

**PENILAIAN ESTETIKA VISUAL SITUS BERITA WWW.TEMPO.CO
DENGAN MENGGUNAKAN VISAWI
(VISUAL AESTHETICS OF WEBSITES INVENTORY)**

PROYEK

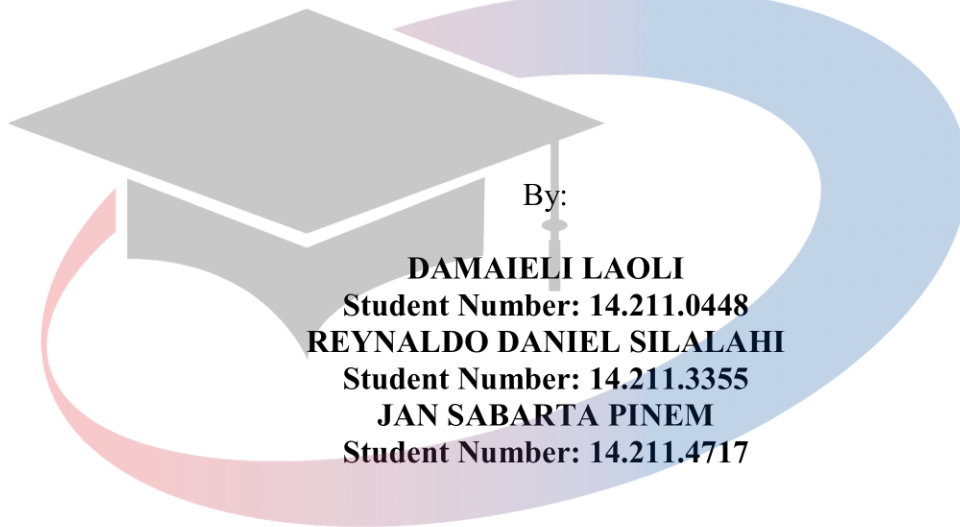


**UNIVERSITAS
MIKROSKIL**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
MIKROSKIL
MEDAN
2021**

**WWW.TEMPO.CO NEWS SITE VISUAL AESTHETICS ASSESMENT
USING VISAWI
(VISUAL AESTHETICS OF WEBSITES INVENTORY)**

FINAL PROJECT



**UNIVERSITAS
MIKROSKIL**



**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
MIKROSKIL
MEDAN
2021**

LEMBARAN PENGESAHAN

**PENILAIAN ESTETIKA VISUAL SITUS BERITA WWW.TEMPO.CO
DENGAN MENGGUNAKAN VisAWI
(VISUAL AESTHETICS OF WEBSITES INVENTORY)**

PROYEK

Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan Guna
Mendapatkan Gelar Sarjana Strata Satu
Program Studi Sistem Informasi

Oleh:

DAMAIELI LAOLI

NIM: 14.211.0448

REYNALDO DANIEL SILALAH

NIM: 14.211.3355

JAN SABARTA PINEM

NIM: 14.211.4717

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Fandi Halim, S.Kom., M.Sc.

Chatrine Sylvia, S.Kom., M.MSI.

Medan, 04 Februari 2021

Diketahui dan Disahkan Oleh:

Ketua Program Studi
Sistem Informasi,

Rin Rin Meilani Salim, S.Kom., M.Kom.

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang membuat pernyataan ini adalah mahasiswa Jurusan/Program Studi S-1 Sistem Informasi STMIK Mikroskil Medan dengan identitas mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Damaieli Laoli

NIM : 14.211.0448

Peminatan : E-Bisnis

Saya telah melaksanakan penelitian dan penulisan Tugas Akhir dengan judul dan tempat penelitian sebagai berikut:

Judul Tugas Akhir : Penilaian Estetika Visual Situs Berita www.tempo.co dengan menggunakan VisAWI (*Visual Aesthetics of Website Inventory*)

Tempat Penelitian : -

Alamat Tempat Penelitian : -

No. Telepon tempat penelitian : -

Sehubungan dengan Tugas Akhir tersebut, dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa penelitian dan penulisan Tugas Akhir tersebut merupakan hasil karya saya sendiri (tidak menyuruh orang lain yang mengerjakannya) dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar. Bila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa bukan saya yang mengerjakannya (membuatnya), maka saya bersedia dikenakan sanksi yang telah ditetapkan oleh STMIK Mikroskil Medan, yakni pencabutan ijazah yang telah saya terima dan ijazah tersebut dinyatakan tidak sah.

Selain itu, demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada STMIK Mikroskil Medan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas Tugas Akhir saya beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak ini, STMIK Mikroskil Medan berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya, secara keseluruhan atau hanya sebagian atau hanya ringkasannya saja dalam bentuk format tercetak dan/atau elektronik, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Menyatakan juga bahwa saya akan mempertahankan hak eksklusif saya untuk menggunakan seluruh atau sebagian isi Tugas Akhir saya guna pengembangan karya di masa depan, misalnya dalam bentuk artikel, buku, ataupun perangkat lunak/sistem informasi.

Demikian pernyataan ini saya perbuat dengan sungguh-sungguh, dalam keadaan sadar dan tanpa ada tekanan dari pihak manapun.

Medan,

Saya yang membuat pernyataan,



Damaieli Laoli

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang membuat pernyataan ini adalah mahasiswa Jurusan/Program Studi S-1 Sistem Informasi STMIK Mikroskil Medan dengan identitas mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Jan Sabarta Pinem

NIM : 14.211.4714

Peminatan : Sistem Enterprise

Saya telah melaksanakan penelitian dan penulisan Tugas Akhir dengan judul dan tempat penelitian sebagai berikut:

Judul Tugas Akhir : Penilaian Estetika Visual Situs Berita www.tempo.co dengan menggunakan VisAWI (*Visual Aesthetics of Website Inventory*)

Tempat Penelitian : -

Alamat Tempat Penelitian : -

No. Telepon tempat penelitian : -

Sehubungan dengan Tugas Akhir tersebut, dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa penelitian dan penulisan Tugas Akhir tersebut merupakan hasil karya saya sendiri (tidak menyuruh orang lain yang mengerjakannya) dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar. Bila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa bukan saya yang mengerjakannya (membuatnya), maka saya bersedia dikenakan sanksi yang telah ditetapkan oleh STMIK Mikroskil Medan, yakni pencabutan ijazah yang telah saya terima dan ijazah tersebut dinyatakan tidak sah.

Selain itu, demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada STMIK Mikroskil Medan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas Tugas Akhir saya beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak ini, STMIK Mikroskil Medan berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya, secara keseluruhan atau hanya sebagian atau hanya ringkasannya saja dalam bentuk format tercetak dan/atau elektronik, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Menyatakan juga bahwa saya akan mempertahankan hak eksklusif saya untuk menggunakan seluruh atau sebagian isi Tugas Akhir saya guna pengembangan karya di masa depan, misalnya dalam bentuk artikel, buku, ataupun perangkat lunak/sistem informasi.

Demikian pernyataan ini saya perbuat dengan sungguh-sungguh, dalam keadaan sadar dan tanpa ada tekanan dari pihak manapun.

Medan,

Saya yang membuat pernyataan,



Jan Sabarta Pinem

PENILAIAN ESTETIKA VISUAL SITUS BERITA WWW.TEMPO.CO DENGAN MENGGUNAKAN VISAWI (VISUAL AESTHETICS OF WEBSITES INVENTORY)

Ringkasan Eksekutif

Dalam penelitian ini, topik yang dipilih peneliti adalah Situs Berita www.tempo.co Tujuan dari dipilihnya topik ini adalah untuk mengukur dan melakukan penilaian estetika terhadap tampilan website www.tempo.co berdasarkan pengalaman pengguna selama menggunakan website www.tempo.co. Alasan dipilihnya website www.tempo.co, karena peneliti melihat adanya daya saing serta potensi yang diberikan oleh website www.tempo.co terhadap website lainnya yang sejenis. Untuk mengukur pengalaman pengguna terhadap website www.tempo.co, terdapat beberapa dimensi/kategori yang perlu diperhatikan sebagai acuan dari pengukuran, yaitu Kesederhanaan, Keserbagunaan, Warna-warni, dan Pengerjaan. Kemudian, dari hasil pengukuran tersebut akan diperoleh UX dari pengguna. Setelah UX dari pengguna didapatkan, maka kualitas dari website www.tempo.co dapat ditentukan apakah baik atau buruk. Untuk membantu proses penelitian, digunakan sebuah metode untuk mengukur pengalaman pengguna, yaitu metode VisAWI (Visual Aesthetics of Websites Inventory). Dari pengukuran menggunakan metode VisAWI, diperoleh Nilai Total (yaitu, $M = 5.2$, $SD = 0.8$) sehingga dapat diartikan bahwa rata-rata pengguna merasa cukup puas terhadap layanan yang diberikan website tempo.co

Kata Kunci:Tempo.co, UI, UX, VisAWI (Visual Aesthetics of Websites Inventory)

Executive Summary

In this study, the topic chosen by the researcher was www. Tempo.co The purpose of choosing this topic is to measure and conduct an aesthetic assessment of the appearance of the www.tempo.co website based on user experience while using the www.tempo.co. To measure the user's experience of the www.tempo.co website, there are several dimensions / categories that need to be considered as a reference for measurement, namely Simplicity, Versatility, Colors, and Workmanship. Then, from the measurement results, the UX will be obtained from the user. After the UX from the user is obtained, the quality of the www.tempo.co website can be determined whether it is good or bad. To assist the research process, a method to measure user experience is used, namely the VisAWI (Visual Aesthetics of Websites Inventory) method. From the measurement using the VisAWI method, the total value is obtained (namely, $M = 5.2$, $SD = 0.8$) so that it means that the average user is quite satisfied with the services provided by the tempo.co website

Keywords:Tempo.co, UI, UX, VisAWI (Visual Aesthetics of Websites Inventory)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik, yang merupakan salah satu pemenuhan kurikulum Program Studi S-1 Sistem Informasi dengan peminatan Sistem Informasi Enterprise dan Sistem Informasi E-bisnis pada STMIK Mikroskil Medan. Adapun judul dari Tugas Akhir ini adalah “Penilaian Estetika Visual situs berita www.tempo.com dengan menggunakan VisAWI (Visual Aesthetics of Websites Inventory)”.

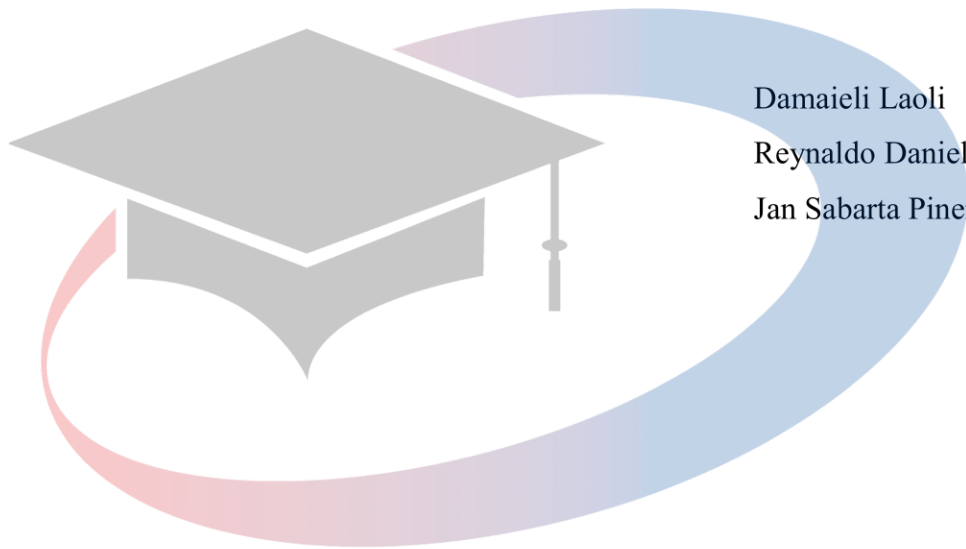
Dalam penyusunan dan penulisan Tugas Akhir ini, penulis banyak menghadapi kendala dan kesulitan baik secara rohani dan jasmani. Namun berkat bimbingan, bantuan dan dukungan yang tiada hentinya dari banyak pihak sehingga penulis dapat melewati kesulitan-kesulitan yang dihadapi. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan Terimakasih, yaitu kepada:

1. Bapak Fandi Halim, S.Kom., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktunya untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
2. Ibu Chatrine Sylvia, S.Kom., M.MSI. selaku Dosen Pembimbing II dan sebagai Sekretaris Program Studi S-1 Sistem Informasi STMIK Mikroskil Medan yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
3. Ibu Rin Rin Meilani Salim, S.Kom., M.Kom. selaku Ketua Program Studi S-1 Sistem Informasi STMIK Mikroskil Medan.
4. Bapak Dr. Pahala Sirait, S.T., M.Kom. selaku Ketua STMIK Mikroskil Medan.
5. Bapak Djoni, S.Kom., M.T.I. selaku Wakil Ketua I STMIK Mikroskil Medan.
6. Orang Tua yang selalu memberikan dukungan dan doa yang tiada henti.
7. Teman-teman dan sahabat yang sudah memberikan dukungan dan motivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa isi dan teknik penulisan dari Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi tata bahasa maupun materi yang terkandung di dalamnya. Oleh karena itu, penulis menerima setiap kritik dan saran dari pembaca dan semua pihak yang mengarah pada perbaikan laporan ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan banyak terima kasih. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan, mahasiswa/I, dan pihak yang membutuhkan.

Medan, 2021
Penulis,



Damaieli Laoli
Reynaldo Daniel Silalahi
Jan Sabarta Pinem

UNIVERSITAS MIKROSKIL

DAFTAR ISI

Ringkasan Eksekutif	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Proyek	1
1.2 Ruang Lingkup Proyek.....	2
1.3 Tujuan Proyek	2
1.4 Rencana Pelaksanaan Proyek	2
1.4.1 Personil proyek	2
1.4.2 Jadwal Pelaksanaan Proyek	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Interaksi Manusia dan Komputer	5
2.2 User Interface (UI)	6
2.3 User <i>Experience</i> (UX)	8
2.4 Estetika Situs Web.....	9
2.5 <i>Visual Aesthetics of Website Inventory</i> (VisAWI)	10
BAB III PELAKSANAAN	17
3.1 Objek Penelitian	17
3.2 Metode Pengumpulan Data	25
3.3 Rancangan Penelitian	27
3.4 Metode Analisis Data	29
BAB IV HASIL.....	31
4.1 Gambaran Umum Responden.....	31
4.2. Analisis Hasil	33
4.2.1 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori	33

4.2.2 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori Setelah Diolah	39
4.2.3 Evaluasi Individu VisAWI.....	44
4.2.4 Evaluasi Kelompok VisAWI	45
4.2.5 Presentasi Hasil VisAWI	46
BAB V PENUTUP.....	48
DAFTAR PUSTAKA.....	50
LAMPIRAN.....	52
Lampiran 1 Lampiran Kuesioner	52
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	56



UNIVERSITAS MIKROSKIL

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses <i>User Interface</i>	7
Gambar 2.2 Lima Elemen Dasar UX	9
Gambar 2.3 Model Struktural VisAWI.....	13
Gambar 2.4 Tolok Ukur VisAWI : Sarana keseluruhan serta sarana untuk setiap skala sebagai fungsi dari kategori situs <i>website</i>	16
Gambar 3.1 Halaman Utama <i>Website</i> tempo.co	17
Gambar 3.2 Halaman Berita Terpopuler www.tempo.co	19
Gambar 3.3 Halaman Berita Pilihan www.tempo.co	20
Gambar 3.4 Halaman Video Website www.tempo.co	21
Gambar 3.5 Halaman Berlangganan <i>Website</i> tempo.co.....	22
Gambar 3.6 Halaman Register Langganan <i>User Website</i> tempo.co	23
Gambar 3.7 Halaman <i>Sign In</i>	24
Gambar 3.8 Halaman Search pada <i>website</i> www.tempo.co	25
Gambar 3.9 Tahapan Penelitian	27
Gambar 4.1 Jenis Kelamin Responden	32
Gambar 4.2 Umur Responden.....	32
Gambar 4.3 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Simplicity</i>	35
Gambar 4.4 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Diversity</i>	36
Gambar 4.5 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Colorfulness</i>	37
Gambar 4.6 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Craftsmanship</i>	38
Gambar 4.7 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Simplicity</i> Setelah Diolah.....	39
Gambar 4.8 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Diversity</i> Setelah Diolah.....	41

Gambar 4.9 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Colorfulness</i> Setelah Diolah.....	42
Gambar 4.10 Data Pengukuran Estetika Berdasarkan Kategori <i>Craftsmanship</i> Setelah Diolah.....	43
Gambar 4.11 Evaluasi Individu VisAWI.....	44
Gambar 4.12 Evaluasi Kelompok VisAWI.....	45
Gambar 4.13 Presentasi Hasil VisAWI.....	46



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Personil proyek	3
Tabel 1. 2 Jadwal pelaksanaan	4
Tabel 3.1 Skala Likert	26
Tabel 4.1 Skala Likert	34



UNIVERSITAS
MIKROSKIL

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lampiran Kuesioner	52
-------------------------------------	----



**UNIVERSITAS
MIKROSKIL**