

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
PENJUALAN PADA TOKO GEMPI FASHION**

SKRIPSI

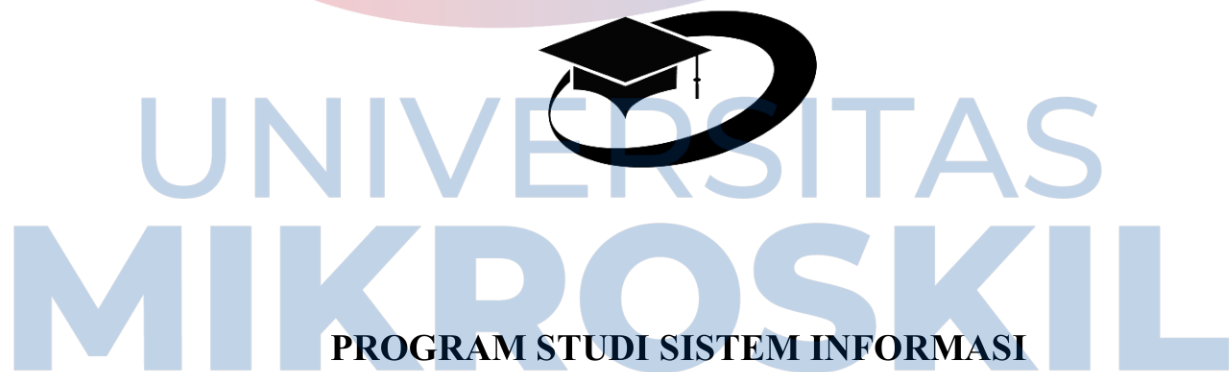
Oleh:

YOSEFANI AGNES F.N

NIM: 18.211.2936

PUTRI FADILLAH

NIM: 18.211.1108



**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS INFORMATIKA
UNIVERSITAS MIKROSKIL**

MEDAN

2022

**ANALYSIS AND DESIGN OF SALES INFORMATION SYSTEM
AT GEMPI FASHION SHOP**

FINAL RESEARCH

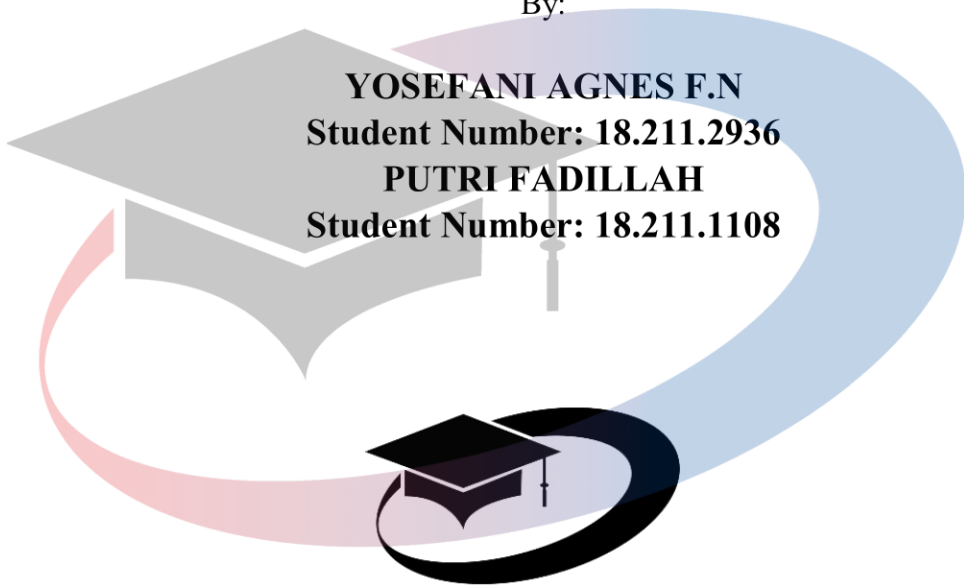
By:

YOSEFANI AGNES F.N

Student Number: 18.211.2936

PUTRI FADILLAH

Student Number: 18.211.1108



**UNIVERSITAS
MIKROSKIL**

**STUDY PROGRAM OF INFORMATION SYSTEM
FACULTY OF INFORMATICS
MIKROSKIL UNIVERSITY
MEDAN
2022**

LEMBARAN PENGESAHAN

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
PENJUALAN PADA TOKO GEMPI FASHION**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan Guna
Mendapatkan Gelar Sarjana Strata Satu
Program Studi Sistem Informasi

Oleh:

YOSEFANI AGNES F.N

NIM: 182112936

PUTRI FADILLAH

NIM: 182111108

Disetujui Oleh:
Dosen Pembimbing,

Djoni, S.Kom., M.T.I.

Medan, 20 Juli 2022

Diketahui dan Disahkan Oleh:

Ketua Program Studi
Sistem Informasi,



Rin Rin Meilani Salim, S.Kom., M.Kom

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang membuat pernyataan ini adalah mahasiswa Jurusan/Program Studi S-1 Sistem Informasi Universitas Mikroskil Medan dengan identitas mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Yosefani Agnes F.N
NIM : 182112936
Peminatan : Enterprise System

Saya telah melaksanakan penelitian dan penulisan Tugas Akhir dengan judul dan tempat penelitian sebagai berikut:

Judul Tugas Akhir : Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Penjualan pada Toko Gempi Fashion
Tempat Penelitian : Toko Gempi Fashion
Alamat Tempat Penelitian : Jl. Medan-Diski Km.15 Binjai
No. Telepon Tempat Penelitian : 085360154442

Sehubungan dengan Tugas Akhir tersebut, dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian dan penulisan Tugas Akhir tersebut merupakan hasil karya saya sendiri (tidak menyuruh orang lain yang mengerjakannya) dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar. Bila kemudian hari ternyata terbukti bahwa bukan saya yang mengerjakannya (membuatnya), maka saya bersedia dikenakan sanksi yang telah ditetapkan oleh Universitas Mikroskil Medan, yakni pencabutan ijazah yang telah saya terima dan ijazah tersebut dinyatakan tidak sah.

Selain itu, demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mikroskil Medan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas Tugas Akhir saya beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan hak ini, Universitas Mikroskil Medan berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, menyimpan, memublikasikan Tugas Akhir saya, secara keseluruhan atau hanya sebagian atau hanya ringkasannya saja dalam bentuk format tercetak dan/atau elektronik, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Menyatakan juga bahwa saya akan mempertahankan hak eksklusif saya untuk menggunakan seluruh atau sebagian isi Tugas Akhir saya guna pengembangan karya di masa depan, misalnya dalam bentuk artikel, buku, ataupun perangkat lunak/sistem informasi.

Demikian pernyataan ini saya perbuat dengan sungguh-sungguh, dalam keadaan sadar dan tanpa ada tekanan dari pihak manapun.

Medan, 20 Juli 2022
Saya yang membuat
pernyataan,



Yosefani Agnes F.N

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang membuat pernyataan ini adalah mahasiswa Jurusan/Program Studi S-1 Sistem Informasi Universitas Mikroskil Medan dengan identitas mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Putri Fadillah
NIM : 182111108
Peminatan : E-Bisnis

Saya telah melaksanakan penelitian dan penulisan Tugas Akhir dengan judul dan tempat penelitian sebagai berikut:

Judul Tugas Akhir : Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Penjualan pada Toko Gempi Fashion
Tempat Penelitian : Toko Gempi Fashion
Alamat Tempat Penelitian : Jl. Medan-Diski Km.15 Binjai
No. Telepon Tempat Penelitian : 085360154442

Sehubungan dengan Tugas Akhir tersebut, dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian dan penulisan Tugas Akhir tersebut merupakan hasil karya saya sendiri (tidak menyuruh orang lain yang mengerjakannya) dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar. Bila kemudian hari ternyata terbukti bahwa bukan saya yang mengerjakannya (membuatnya), maka saya bersedia dikenakan sanksi yang telah ditetapkan oleh Universitas Mikroskil Medan, yakni pencabutan ijazah yang telah saya terima dan ijazah tersebut dinyatakan tidak sah.

Selain itu, demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mikroskil Medan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas Tugas Akhir saya beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan hak ini, Universitas Mikroskil Medan berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, menyimpan, memublikasikan Tugas Akhir saya, secara keseluruhan atau hanya sebagian atau hanya ringkasannya saja dalam bentuk format tercetak dan/atau elektronik, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Menyatakan juga bahwa saya akan mempertahankan hak eksklusif saya untuk menggunakan seluruh atau sebagian isi Tugas Akhir saya guna pengembangan karya di masa depan, misalnya dalam bentuk artikel, buku, ataupun perangkat lunak/sistem informasi.

Demikian pernyataan ini saya perbuat dengan sungguh-sungguh, dalam keadaan sadar dan tanpa ada tekanan dari pihak manapun.

Medan, 20 Juli 2022
Saya yang membuat
pernyataan,



Putri Fadillah

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENJUALAN PADA TOKO GEMPI FASHION

Abstrak

Wabah Covid-19 yang melanda dunia telah mengubah banyak aktivitas manusia, termasuk dalam perekonomian. Banyak orang mengubah kebiasaan hidup mereka dengan bergantung kepada sistem daring, internet (online shop). Beralihnya pola belanja sangat memengaruhi penjualan di toko-toko offline. Toko Gempi Fashion dalam mencatat semua data penjualan dan data persediaan barang juga masih menggunakan cara konvensional. Selain tidak efisien, pencatatan secara manual ini berisiko tinggi. Pada tahap ini peneliti akan menggunakan metode pengembangan SDLC (Software Development Life Cycle) menggambarkan analisis proses sistem berjalan dengan menggunakan Data Flow Diagram (DFD), sedangkan untuk merancang antarmuka pemakai (user interface) dari input dan output sistem usulan dengan menggunakan Adobe XD dan untuk Merancang basis data sistem usulan dengan menggunakan teknik normalisasi yang diimplementasikan dengan menggunakan MySQL Tujuan Toko Gempi Fashion ialah memiliki sistem untuk mempermudah pencatatan data penjualan dan data persediaan, dan mengurangi terjadinya kekeliruan dalam proses pencatatan data dan membantu pengelola untuk mencapai omset lebih besar dalam meningkatkan kinerja bisnis, maka dari itu peneliti melakukan penelitian untuk mencapai tujuan tersebut. Berdasarkan analisis dan tahapan perancangan yang dilalui dapat disimpulkan bahwa perhitungan data persediaan dapat dilakukan lebih sistematis, dapat menghasilkan laporan-laporan yang dibutuhkan dengan cepat dan tepat, sehingga memenuhi segala kebutuhan pengguna.

Kata Kunci: *Pandemi, sistem penjualan, MySQL, Adobe XD*

The Covid-19 outbreak that has hit the world has changed many human activities, including in the economy. Many people change their life habits by depending on the online system, the internet (online shop). The shift in shopping patterns greatly affects sales in offline stores. Gempi Fashion Store in recording all sales data and inventory data is also still using conventional methods. In addition to being inefficient, manual recording is a high risk. At this stage the researcher will use the SDLC (Software Development Life Cycle) development method. Describe the analysis of running system processes using Data Flow Diagrams (DFD), while designing the user interface of the system input and output of the proposed system using Adobe XD and to design the database of the proposed system using normalization techniques implemented using MySQL. The purpose of the Gempi Fashion Store is to have a system to make it easier to record sales data and inventory data, and reduce errors in the data recording process and help managers to achieve greater turnover in improving business performance, therefore researchers conducted research to achieve these goals. Based on the analysis and design stages that have been passed, it can be concluded that the calculation of inventory data can be carried out more systematically, can produce the required reports quickly and accurately, so as to meet all user needs.

Keywords: *Pandemic, Sales system, MySQL, Adobe XD*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENJUALAN PADA TOKO GEMPI FASHION”**. Tugas Akhir ini merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan perkuliahan di Program Studi S-1 Sistem Informasi di Universitas Mikroskil Medan.

Melalui kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Ucapan terima kasih penulis disampaikan kepada:

1. Bapak Djoni, S.Kom., M.TI., selaku Dosen Pembimbing pertama yang telah banyak melakukan bimbingan, serta memberikan arahan dan motivasi agar Tugas Akhir ini dapat berjalan dengan baik.
2. Bapak Ir. Freddy Renhard Pardede, S.E., M.T., selaku Dosen Pendamping yang telah memberikan banyak arahan dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Dr. Pahala Sirait, S.T., M.Kom. selaku Rektor Universitas Mikroskil.
4. Ibu Rin Rin Meilani Salim, S.Kom., M.Kom., selaku Ketua Program Studi S-1 Sistem Informasi Fakultas Informatika Universitas Mikroskil Medan.
5. Ibu Murdiaty, S.Kom., M.T.I., selaku dosen wali ES-A Pagi yang sudah memberikan pengarahan dan masukan serta semangat dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
6. Ibu Salsalina Br Sembiring S.Kom., M.TI selaku dosen wali E- Bisnis A Pagi yang sudah memberikan pengarahan dan masukan serta semangat dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
7. Ibu Hartati Adelia br Sidabalok, S.Keb., selaku pemilik Toko Gempi Fashion yang bersedia memberikan penulis untuk melakukan penelitian dan mengangkat topik Tugas Akhir ini
8. Seluruh dosen, wali dosen dan staf pengajar Fakultas Informatika Universitas Mikroskil Medan yang telah membimbing dan mendidik penulis

9. Keluarga tercinta, terutama kepada kedua orangtua yang telah memberikan banyak perhatian dan dukungan berupa moral ataupun material kepada penulis selama mengikuti pendidikan sampai selesainya Tugas Akhir ini.
10. Orang baik, yang selalu ada dan sabar untuk memberikan semangat disaat terpuruk, mendengarkan keluh kesah, tangis dan tawa selama penulis menyelesaikan Tugas Akhir ini.
11. Teman-teman tim Kampus Mengajar Angkatan-3 yang telah memberikan semangat selama penulis menyelesaikan Tugas Akhir.
12. Teman-teman mahasiswa di Universitas Mikroskil Medan yang telah memberikan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih terdapat banyak kekurangan dan kelemahan karena waktu dan pengalaman penulis yang masih terbatas, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik, dan saran untuk menyempurnakan serta mengembangkan Tugas Akhir ini. Penulis berharap, semoga Tugas Akhir ini dapat berguna dan bermanfaat bagi pembaca serta semua pihak yang membutuhkannya dikemudian hari.

Medan, 20 Juli 2022

Penulis,

Yosefani Agnes F.N

Putri Fadillah

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Ruang Lingkup	2
1.4 Tujuan dan Manfaat	2
1.5 Metode Pengembangan Sistem	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Konsep Dasar Sistem Informasi	5
2.1.1 Sistem	5
2.1.2 Informasi	7
2.1.3 Sistem Informasi	8
2.1.4 Analisis dan Perancangan Sistem	8
2.2 Siklus Hidup Pengembangan Sistem (Systems Development Life Cycle) ...	9
2.3 Teknik Pengembangan Sistem	11
2.3.1 Data Flow Diagram (DFD)	11
2.3.1.1 Definisi	11
2.3.1.2 Simbol pada DFD	11
2.3.1.3 Jenis- Jenis DFD	12
2.3.2 Kamus Data	14
2.3.3 Normalisasi	15
2.3.3.1 Definisi	15
2.3.3.2 Bentuk- Bentuk Normalisasi	16
2.3.3.3 Langkah Normalisasi	16
2.3.4 Basis Data	19

2.4	Sistem Informasi Penjualan dan Persediaan	21
2.4.1	Sistem Penjualan	21
2.4.2	Sistem Persediaan.....	22
2.4.3	Sistem Pembelian.....	22
BAB III ANALISIS SISTEM		24
3.1	Mengidentifikasi Masalah, Peluang, Tujuan	24
3.1.1	Mengidentifikasi Masalah.....	24
3.1.2	Mengidentifikasi Peluang.....	25
3.1.3	Mengidentifikasi Tujuan	25
3.2	Menentukan Kebutuhan informasi dalam pengembangan sistem	26
3.2.1	Sejarah Toko Gempi Fashion.....	26
3.2.2	Struktur Organisasi Toko Gempi Fashion	29
3.3	Analisis Proses Sistem Berjalan	31
3.3.1	DFD Konteks Sistem Berjalan	31
3.3.2	DFD Level 0 Sistem Berjalan	32
3.3.3	Analisis Dokumen Sistem Berjalan	34
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem usulan	40
3.4.1	Mengidentifikasi Kebutuhan Sistem Usulan.....	40
BAB IV PERANCANGAN SISTEM		42
4.1	Data Flow Diagram (DFD) Sistem Usulan	42
4.1.1	Diagram Konteks Sistem Usulan	42
4.1.2	DFD Level 0 Sistem Usulan	44
4.1.3	DFD Level 1 Sistem Usulan	46
4.2	Rancangan Kamus Data	57
4.3	Rancangan Masukan.....	60
4.4	Rancangan Keluaran.....	76
4.5	Rancangan Basis Data	85
4.5.1	Normalisasi	85
4.5.2	Struktur Tabel.....	93
4.5.3	Relasi Antar Tabel.....	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		98

5.1	Kesimpulan.....	98
5.2	Saran.....	98
DAFTAR PUSTAKA		99
LAMPIRAN.....		100



UNIVERSITAS MIKROSKIL

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Karakteristik Sistem	7
Gambar 2. 2 Siklus System Development Life Cycle.....	11
Gambar 2. 3 Data Flow Diagram	12
Gambar 2. 4 Context Diagram	12
Gambar 2. 5 Diagram Level 0.....	13
Gambar 2. 6 Diagram Level 1.....	14
Gambar 2. 7 Langkah Normalisasi.....	16
Gambar 2. 8 First normal form (1NF).....	17
Gambar 2. 9 Second normal form (2NF)	18
Gambar 2. 10 Third normal form (3NF)	18
Gambar 2. 11 Record yang memiliki primary key dan atribut	20
Gambar 3. 1 Tampak Depan Toko	26
Gambar 3. 2 Rak Tunik Lengan Pendek dan Panjang	28
Gambar 3. 3 Rak Celana Jeans dan Rok	28
Gambar 3. 4 Rak Blazer dan Blouse	29
Gambar 3. 5 Dress Wanita	29
Gambar 3. 6 Struktur Organisasi Gempi Fashion	29
Gambar 3. 7 Diagram Konteks Sistem Berjalan Toko Gempi Fashion	31
Gambar 3. 8 Diagram Level 0 Berjalan Toko Gempi Fashion	32
Gambar 3. 9 Laporan penjualan	34
Gambar 3.10 Laporan Persediaan	35
Gambar 3.11 Bukti Transfer	36
Gambar 3.12 Struk Pembelian Dari Supplier.....	37
Gambar 3. 13 Pesanan melalui Live Facebook.....	38
Gambar 3. 14 Bukti Pemesanan melalui WhatsApp.....	39
Gambar 4. 1 Diagram Konteks Sistem Usulan Toko Gempi Fashion	42
Gambar 4. 2 DFD Level 0 Sistem Usulan Toko Gempi Fashion	44
Gambar 4. 3 DFD Level 1 Proses 1 Sistem Usulan Toko Gempi Fashion	46
Gambar 4. 4 DFD Level 1 Proses 2 Sistem Usulan Toko Gempi Fashion	49

Gambar 4. 5 DFD Level 1 Proses 3 Sistem Usulan Toko Gempi Fashion	52
Gambar 4. 6 DFD Level 1 Proses 4 Sistem Usulan Toko Gempi Fashion	55
Gambar 4. 7 Tampilan Login	60
Gambar 4. 8 Rancangan Menu Utama	61
Gambar 4. 9 Rancangan Profile	62
Gambar 4. 10 Rancangan User Management.....	63
Gambar 4. 11 Rancangan Data Supplier	64
Gambar 4. 12 Rancangan Isi Data Supplier	65
Gambar 4. 13 Rancangan Data Pelanggan.....	66
Gambar 4. 14 Rancangan Isi Data Pelanggan.....	67
Gambar 4. 15 Rancangan Pembelian	68
Gambar 4. 16 Rancangan Data Pembelian.....	69
Gambar 4. 17 Rancangan Pemesanan Pembelian	70
Gambar 4. 18 Rancangan Data Penjualan.....	71
Gambar 4. 19 Rancangan Tambah Data Barang.....	72
Gambar 4. 20 Rancangan Penyesuaian Persediaan.....	73
Gambar 4. 21 Rancangan Laporan.....	74
Gambar 4. 22 Rancangan Laporan Pemesanan Pembelian.....	76
Gambar 4. 23 Rancangan Laporan Penyesuaian Persediaan	77
Gambar 4. 24 Rancangan Laporan Persediaan	78
Gambar 4. 25 Rancangan Laporan Penjualan	80
Gambar 4. 26 Rancangan Laporan Pembelian	81
Gambar 4. 27 Rancangan Data Barang	82
Gambar 4. 28 Daftar Supplier	83
Gambar 4. 29 Daftar Pelanggan	84
Gambar 4. 30 Normalisasi dari Proses Pembelian	85
Gambar 4. 31 Normalisasi dari Proses Pemesanan Pembelian	87
Gambar 4. 32 Normalisasi dari Proses Penjualan	89
Gambar 4. 33 Normalisasi dari Proses Penyesuaian.....	91
Gambar 4. 34 Relasi Antar Tabel.....	97

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Notasi Kamus Data	15
Tabel 4. 1 Rancangan Kamus Data	57
Tabel 4. 2 Tabel Supplier	93
Tabel 4. 3 Tabel Pemesanan Pembelian.....	93
Tabel 4. 4 Pemesanan Pembelian Detail	93
Tabel 4. 5 Tabel Pembelian.....	94
Tabel 4. 6 Tabel Pembelian Detail.....	94
Tabel 4. 7 Tabel Pelanggan.....	94
Tabel 4. 8 Tabel Penjualan.....	94
Tabel 4. 9 Tabel Penjualan Detail	95
Tabel 4. 10 Tabel Barang	95
Tabel 4. 11 Tabel Penyesuaian Persediaan	95
Tabel 4. 12 Tabel Penyesuaian Persediaan Detail	96

UNIVERSITAS
MIKROSKIL

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Bersedia Menjadi Mitra	101
Lampiran 2 Surat Selesai Menjadi Mitra	102
Lampiran 3 Dokumen Brainstroming	103
Lampiran 4 Dokumen Brainstroming (Lanjutan)	104
Lampiran 5 Dokumen Brainstroming (Lanjutan)	105
Lampiran 6 Dokumen Brainstroming (Lanjutan)	106
Lampiran 7 Dokumen Brainstroming (Lanjutan)	107
Lampiran 8 Dokumen Brainstroming (Lanjutan)	108



UNIVERSITAS
MIKROSKIL